

**1º FÓRUM “INFLUÊNCIAS DA CULTURA CIGANA NA FORMAÇÃO SOCIAL
BRASILEIRA E A NECESSÁRIA INCLUSÃO DE SEUS VALORES NA
EDUCAÇÃO, BIBLIOTECAS E CENTROS DE CULTURA”**



Chamada

Estão abertas inscrições gratuitas para o 1º Fórum Nacional Brazil Multicultural: Influências da Cultura Cigana na formação social brasileira e a necessária inclusão de seus valores na Educação, Bibliotecas e Centros de Cultura. Segunda-feira, 23 de maio de 2016 às 14:30 - Quarta-feira, 25 de maio de 2016 às 18:30. Rio de Janeiro, Brasil.

Inscrições pelo site:

<http://www.eventbrite.com.br/e/1o-forum-nacional-brazil-multicultural-influencias-da-cultura-cigana-na-formacao-social-brasileira-tickets-21412134270>

Contatos

Professor Dr. Eduardo Alentejo
brazilmulticultural@gmail.com
alenteju@gmail.com
Telefone: 2542-1656

Sobre o evento:

Em 1987 a UNIRIO sediou evento semelhante. Este foi realizado pelo curso de Museologia e tratou sobre a cultura cigana. O 1º Fórum intitulado “Influências da Cultura Cigana na formação social brasileira e a necessária inclusão de seus valores na Educação, Bibliotecas e Centros de Cultura” se configura como o primeiro evento no Brasil que tratará sobre a inclusão de valores das etnias ciganas no âmbito da Educação e Biblioteca.

A natureza humanística do curso de Biblioteconomia da UNIRIO, o primeiro da América Latina e o terceiro do mundo a existir, se baseia em sua longa tradição de inclusão de valores sociais e de cidadania. Marca evidente no corpo docente do curso, do atual e daqueles que os antecederam. Tal como se destaca a Professora Maria Tereza Reis Mendes; homenageada na abertura do evento.

Nos últimos anos, o Governo Federal tem estimulado políticas nacionais de combate ao racismo e à discriminação racial, sensibilizando também Estados e Municípios em todo o País nesse sentido.

Além disso, em abril de 2015, o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) reportou que o País registrava 6102 bibliotecas públicas municipais, distritais, estaduais e federais, nos 26 estados e no Distrito Federal.

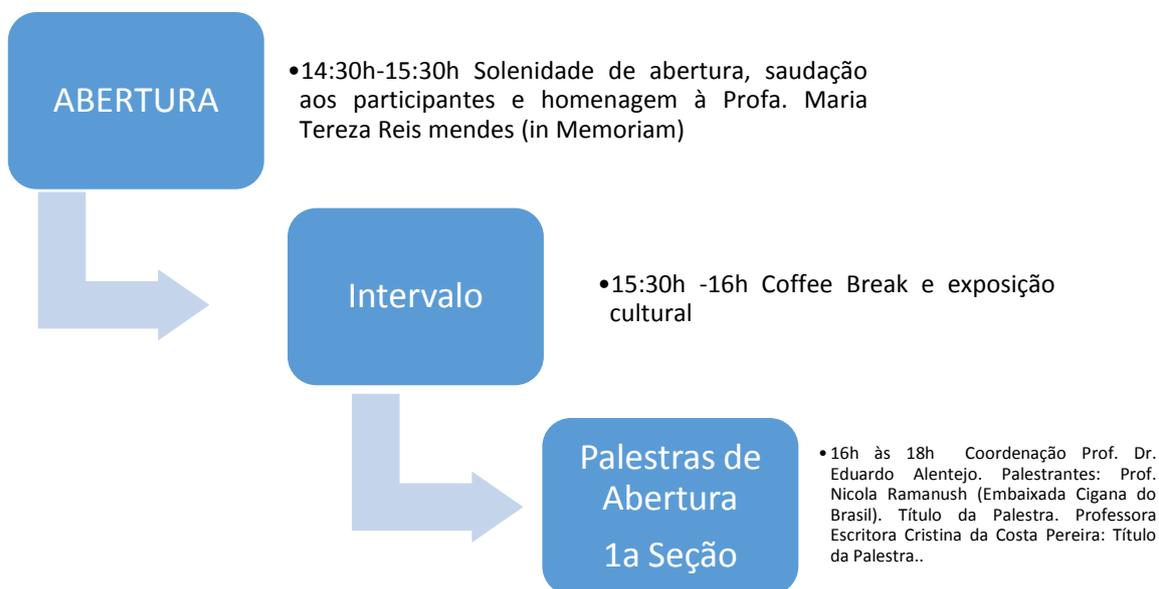
Ao se considerar o Projeto Mais Bibliotecas do Governo Federal e sob a orientação do manifesto IFLA/Unesco (1994) para bibliotecas públicas pelo qual o Brasil é consignatário, entende-se que estas são um equipamento de cultura decorrente de estudos e de trabalhos com as lideranças comunitárias de modo que estas possam ser recursos de informação ao passo que se vinculam à cultura de uma comunidade e facilitam sua educação (SUAIDEN, 1995, p, 12; 19).

Desse modo, sua organização decorre de perspectivas sociais, tais como: o alcance de noção de bibliotecas etnográficas como plataforma de inclusão de valores sociais para determinados grupos humanos de acesso à cultura e à informação, livre de barreiras e discriminação.

Durante o evento, analisaremos como os valores das comunidades ciganas têm sido incluídos no plano da Educação e Centros de Cultura nacionais? Como a Biblioteca Pública brasileira pode mediar as relações de inclusão de valores dos povos ciganos? Como produto final do evento, avaliaremos a noção de bibliotecas para todos no Brasil em vias de ser concretizada.

PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

1º DIA – 23 de maio de 2016



1º DIA – 23 de maio de 2016

¹Expectativas de falas de convidados para a Abertura:

Exma. Ministra Sra. Nilma Lino Gomes (Ministério da Cidadania)

Sr. Dênis Rodrigues da Silva (Secretaria de Políticas para Comunidades Tradicionais)

Confirmações:

Sra. Diretora Rita Gomes do Nascimento

Diretoria de Políticas de Educação do Campo, Indígena e para as Relações Étnico-Raciais. Ministério da Educação.

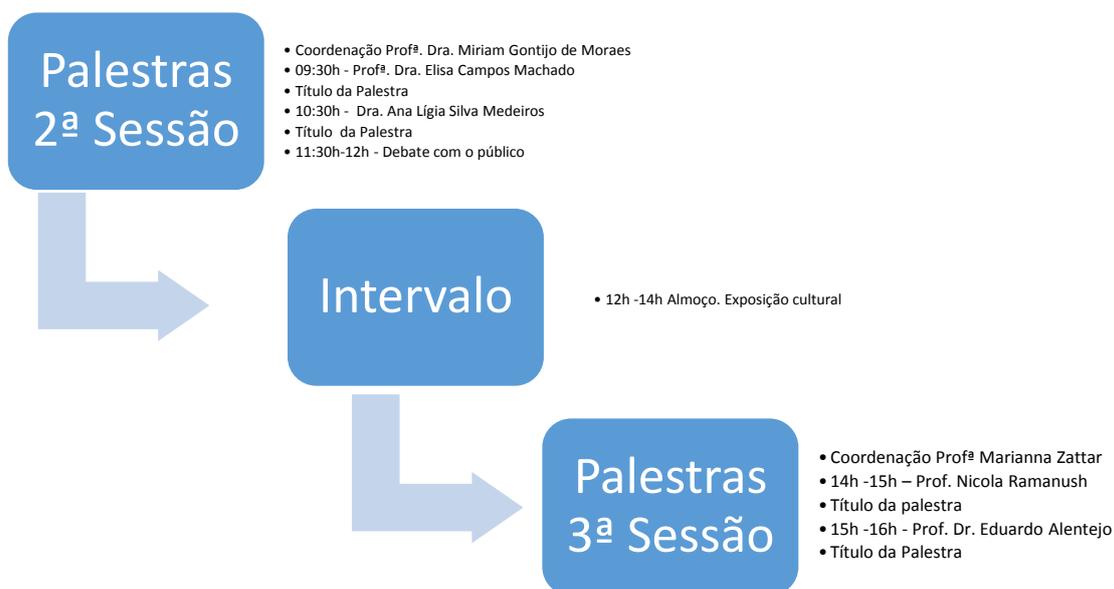
Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão (SECADI)

Professor Nicolas Ramanush Leite: Influências da cultura cigana nas primeiras profissões no Brasil

Professora Escritora Cristina da Costa Pereira: Invisibilidade da etnia cigana: estereótipos e discriminação.

¹ Aguardamos confirmação.

2º Dia – 24 de maio de 2016



Professora Dra. Elisa Campos Machado: A promoção da igualdade nas ações do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.

Dra. Ana Lígia Silva Medeiros: A formação do cidadão e biblioteca pública.

Professor Nicolas Ramanush Leite: Influências da cultura cigana na arte popular brasileira (música e circo).

Professor Eduardo Alentejo: Poder e Comunidade: inclusão de valores das comunidades ciganas nas bibliotecas públicas

3º DIA – 25 de maio de 2016



Seminários

Apresentação do grupo de Pesquisa. Inclusão de valores da Comunidade Cigana na educação, bibliotecas e centros de cultura.

Ana Luíza Vieira Freitas. Denizard Costa da Silva. Elesbão Oliveira de Matos. Geisa Elena Rodrigues Maciel. Katia Leal. Luiz Felipe Soares Cauduro. Pedro Saldanha Ferreira. Rodrigo Armada Señorans. Sônia Maria Rodrigues Guedes. Samantha Duarte. Vilielen Felipe. Yasmin Lemos

Encerramento

Sra. Lucia Alves da Silva Lino:

Palestra de encerramento:

O CRB-7 e a Biblioteconomia do Rio de Janeiro: uma interação necessária.
Prof. Eduardo Alentejo – Encerramento

Apresentação cultural. 25 de maio – 18h.